

Jälkiraportointi: Alli Paasikiven säätiö

Yläkaupungin Yö-kaupunkifestivaalin lastenohjelma: Mäki-Matin perhepuiston lastentapahtuma

## Ohjelma

Lastentapahtuma toteutui suunnitelmien mukaan lauantaina 18.5 klo 10-15 Mäki-Matin perhepuistossa Jyväskylässä. Päivän aluksi paikalle saapuivat Jyväskylän kaverikoirat, joiden kanssa yleisö sai leikkiä koko päivän ajan. Lisäksi 4H-yhdistyksen lelunvaihtokirpputorilla jokainen sai lahjoittaa vanhan lelunsa uudelle omistajalle ja saada tilalle uuden.

Varsinainen ohjelma alkoi Kansallisen lastenliiton Keski-Suomen piirin tanssi- ja draamatyöpajalla. Kansallinen lastenliitto on lapsi- ja nuorisojärjestö, joka pyrkii vaikuttamaan ja osallistumaan yhteiskunnalliseen keskusteluun lasten ja nuorten hyvän elämän edellytyksistä, sekä tukemaan vanhemmuutta ja luomaan osallistavia ja elämyksellisiä toimintamahdollisuuksia.

Seuraavaksi perheet saivat osallistua Jyväskylän yliopiston kielikampuksen pitämään kielisuihkuun, jossa laulaettiin ja leikittiin eri kieliä opetellen. Kielisuihuttelu oli osallistujamäärän perusteella päivän suosituin ohjelmanumero. Päivä jatkui MAM-productionsin kansainvälisellä musiikkiesityksellä, jossa päästiin kokeilemaan eri rytmejä rumpuja soittaen. Seuraavaksi Teatteriyhdistys Kulissin 60-päinen lapsijoukko esitteli pätkiä kesällä ensi-iltansa saavasta Pocahontas- lastennäytelmästä, jonka tekijäjoukko koostuu lapsista ja nuorista.

Taidekoulu Artmus esitti Mäki-Matissa omia tanssiesityksiään. Taidekoulu tarjoaa taiteen perusopetusta lapsille, nuorille ja aikuisille. Loiskis ry puolestaan esitti lasten tekemiä musamaatioita. Musamaatiot ovat lasten tekemiä animaatioita, jotka on tehty lastenmusiikkiorkesteri Loiskiksen musiikkiin. Musamaatioista on järjestetty myös valtakunnallinen kilpailu. Päivän lopuksi esiintyi länsiafrikkalaisia rytmejä hyödyntävä Mama Africa ryhmä, sekä Ison Tanhuujien lapsiryhmät, jotka opettivat tanhua myös yleisölle.

## Tulokset

Tunnelma puistossa oli mukava koko päivän ajan ja paikalla oli arviolta 1000-2000 kävijää. Sää oli hyvä ja ohjelma kohdeyleisölle mieluista. Tapahtuma pyritään järjestämään edelleen ensi vuonna ja pitämään lapsille ja perheille suunnatun kulttuuriohjelman taso korkealla ja edelleen ennen kaikkea yleisön ja esiintyjien rajaa hämärtämällä, niin että jokainen voi halutessaan myös osallistua ohjelman toteuttamiseen.

Hankkeen saama tuki oli projektin toteutumisen kannalta ensiarvoisen tärkeää. Varat käytettiin esiintyjäkuluihin, lapsiesiintyjien ruokailun toteuttamiseen, työpajamateriaaleihin sekä vapaaehtoisten työntekijöiden ruokailuun.