



GIGLEN

# OLK KARI KEK KERIT

## Olkkarikekkerit 2018

Olkkarikekkerit! -keikkasarja toi yhteen naapuruston lapsia eri puolilla Helsinkiä loppuvuodesta 2018. Vuoden pimeimpänä aikana olohuoneiden nurkissa nähtiin viisi erilaista elämystä: Vatsastapuhuja Sari Aalto, Suvin ja Helmin kamarimusiikkikonsertti, Vahtikoira Veikon esitys, Herra Star-kin Jouluyllätys sekä Tuulihattuja ja Tuhattajalkaisia yhtyeen keikka.

Keikoille olivat tervetulleita naapuruston lapset ja esitykset olivat suunnattu 5-7-vuotiaille. Keikkapaikan sai tarjota kuka tahansa, joka oli valmis avaamaan kotinsa ovet naapureille ja tarjoamaan muutaman neliömetrin nurkan esitykselle sekä tilaa noin 15-20 lapsen yleisölle.

Giglen henkilökunta oli mukana koko keikan ajan, ohjaamassa lapsia ja avustamassa esiintyjää. Valitsimme kodit tilan puitteiden ja sijainnin mukaan. Tavoitteenamme oli lisätä naapuriyhteisöllisyyttä sekä alueen turvallisuuden tunnetta.

## Markkinointi & viestintä

Markkinointi tehtiin hyvin kohdennetusti, eri alueiden sosiaalisen median kanavissa sekä Giglen omissa kanavissa sekä perinteisesti teippaamalla julisteita. Viestimme tapahtumasta myös aktiivisesti lehdistön suuntaan mutta emme huomanneet että nostoja tapahtumasta olisi tullut. Valtakunnalliseen lehdistöön tapahtuma oli kenties liian pieni ja paikallinen, vaikkakin vielä suuremmalla panostuksella jokin tiedote olisi voinut mennä läpi. Rakensimme tapahtuman tiimoilta yhteistyötä mm. NappiNaapurin sekä Ella-kaverisovelluksen kanssa. Tuotimme aktiivisesti sisältöä sekä tulevista että toteutuneista keikoista ja ylipäänsä tapahtumasarjasta.

**“Lintulaulu ja liskolaulu olivat parhaat. Musiikista tuli tosi hyvä tunne ja rakastin musiikkia. Haluan alkaa soittaa viulua.”**



“Ihan eri asia mennä jonkun kotiin kuin perinteiseen konserttisaliin. Pieni tila tuo myös esiintyjät lähemmäs yleisöä verrattuna teatteriin tai konserttiin.”

## Millaisia vaikutuksia oli?

Tapahtumasarja sai roppakaupalla positiivista palautetta ja tapahtumia toivottiin myös Helsingin ulkopuolelle ja laajemmalle kohdeyleisölle. Kolmas osa yleisöstä saapui paikalle samasta korttelista, kolmasosa samasta kaupunginosasta ja kolmasosa oli tullut paikalle ihan jostain muualta.

Noin 80 % tapahtuman osallistujista oli löytänyt tapahtuman Facebookin kautta ja noin 15 % NappiNaapurin kautta. Lähes puolet kyselyyn vastanneista oli sitä mieltä että tapahtumasarja vaikutti positiivisesti naapuriyhteisöllisyyteen kun taas n. 25 % oli sitä mieltä että tämänkaltaisilla tapahtumilla ei ole vaikutusta naapurustoon. Tasan 75 % kyselyyn vastanneista oli sitä mieltä että tapahtumasarja vaikutti naapuruston turvallisuuden tunteeseen. Järjestelyt toimivat 85 % mielestä hyvin, mutta tietysti on aina parannettavaa ja tätä mieltä olivat loput 15 % vastanneista.

Kaikenkaikkiaan esityksiä pidettiin erittäin laadukaina ja suositellulle ikäryhmälle soveltuvina. Kaikki keikat varattiin loppuun vaikkakin no-shown takia muutaman ylimääräisen ilmoittautumisen olisi voinut ottaa vastaan. Tila on kuitenkin ollut jokaisella keikalla rajallinen minkä vuoksi emme ottaneet juurikaan ylibuukkauksia. Vastauksia kyselyyn ei tullut liikaa, 14 kappaletta, mutta tästäkin sai jo pienen käsityksen siitä miten ajatukset olivat jakautuneet osallistujien kesken.

**“Superhauska. Hän on puhunut usein siitä miten hauskaa oli kun krokotiili söi joulukuusen.”**





“Kotoisassa tunnelmassa ja tilassa ujonkin lapsen oli helpompi eläytyä esitykseen. Esimerkiksi perinteisessä nukketeatteritilassa lapseni olisi ollut hiirenhiljaa eikä olisi uskaltanut osallistua, kuten nyt.”



# Ilmoittautuneita yhteensä / saapuneet + emännät/isännät

Herra Stark: 25 / 23 / + 2

Vahtikoira Veikko: 35 / 32 / + 4

Sari Aalto: 26 / n. 20 / + 4

Tuulihattuja ja Tuhatjalkaisia: 25 / 18 / + 4

Suvi & Helmi: 15 / 15 / + 4

## Mikä meni hyvin ja mitä tekisimme ensi kerralla paremmin?

- Jotta saadaan aidosti toisilleen tuntemattomia ihmisiä kylään, olisi parempi että tilan emäntä tai isäntä ei viesti tapahtumasta omassa verkostossaan. Toisaalta, saimme tiedon kulkemaan täsmänä juuri tietyille alueelle taloyhtiöiden facebook-ryhmien avulla ja suurin osa yleisöstä ei tuntenut toisiaan.
- Tapahtumia tulisi viedä myös alueille jossa vanhemmat eivät ole aktiivisia. Jonkinasteinen kiertue taloyhtiöiden kerhotiloissa olisi varmasti hyvä tapa kohtauttaa lapsia ja aikuisia.
- Yksi esitys järjestettiin tilaspeksien vuoksi taloyhtiön kerhotilassa. Tämä keikka oli erilainen kuin muut, mutta toimi hyvin.
- Emme ottaneet mukaan alkuperäisessä suunnitelmassa mainittuja infektioriskiperheitä, koska se olisi poikennut naapurustokonseptista aika lailla. Tämä on kuitenkin kiinnostava osa-alue johon voisimme hakea avustusta jossakin vaiheessa.
- Ikäraja vaihteli suuresti ja yleisöä tuli kyllä kauempaakin. Pitäisikö tätä rajata jatkossa tarkemmin?



“Helpompi ja nopeampi kuin perinteinen teatteri- tai konserttisali kun on lähellä mutta taiteellisesti vähintään yhtä laadukas. Yleisössä tunsivat olonsa etuoikeutetuksi kun oli mahtunut mukaan.”

Lue lisää tai ota yhteyttä:

Tuulihattuja ja Tuhattajalkaisia

Sari Aalto

Vahtikoira Veikko

Herra Starkin Jouluyllätys

Yhteystiedot: [www.gigleapp.com](http://www.gigleapp.com) / 044 515 1994 / [inkeri@gigleapp.com](mailto:inkeri@gigleapp.com)

