

YHTEISÖTEOS JOKI VIRTASI KAMPIN KAPPELIIN

Yli kolmetuhatta ihmistä osallistui Helsingin Taiteiden yönä 2013 Kampin kappelilla yhteisötaideteos Joen tekemiseen. Yhteisötaiteilijat Ulla Remes ja Tero Annanolli ohjasivat kierrätysmateriaaleista työstettävän teoksen syntyä keskustelemalla elämän kuohuista ja suvannoista, pimenevä ilta oli lämmin ja teos kasvoi Narinkkatorille näkyväksi värikkääksi virraksi portaiden kaiteista maan kautta sisälle. Avustajia oli toistakymmentä, paikalla oli myös kappelin työntekijöitä jatkamassa keskustelua tarpeen vaatiessa. Kohtaamiset ja oman jäljen jättämiset yhteiseen teokseen saivat kulkijat hiljentymään, ja palaute oli vaikuttunutta.

Teos on aikaisemmin kiertänyt Kuopion Taidetorilla, valtakunnallisilla diakoniatyöntekijöiden päivillä ja Turun kulttuuripääkaupunkihankkeessa Turun seudulla mm. maahanmuuttajaryhmien, päiväkotien ja palvelutalojen asukkaita virkistäen. Nyt teoksella on painoa jo useita kymmeniä kiloja ja tekijöitä kaiken kaikkiaan reilut 3500 ihmistä. Joki nousi myös mediassa esiin kymmenistä, sadoista Taiteiden yön tapahtumista: se oli toinen Huvudstadbladetin esiin nostamista teoksista. Joen idea on osoittanut toimivuutensa ja syvyytensä: taiteen soveltava käyttö on mahdollisuuksia täynnä!

Alli Paasikiven säätiön tuki teoksen toteuttamiseen ja dokumentointiin oli merkittävä.

Ystävällisin terveisin;

Tero Annanollin kotisivut: www.annanolli.com <<http://annanolli.com>>

Ulla Remeksen kotisivut: ullaremes.net