

NAISKUORO TELLUS

RAPORTTI ALLI PAASIKIVEN SÄÄTIÖLLE KULTTUURIAPURAHAN KÄYTÖSTÄ

Naiskuoro Tellus on tamperelainen sukupolvia yhdistävä kuoro, jonka vanhin jäsen on 69-vuotias ja nuorin 24 vuoden ikäinen. Kuoron ohjelmisto koostuu kansanlauluperinteen pohjalta sävelletyille uusille lauluille. Kuoro harjoittelee viikoittain muusikoiden Petra Poutanen-Hurmeen ja Hanna Rajakankaan johdolla. Kuoromme eräänä tavoitteena on välittää keskinäistä ymmärrystä sukupolvien välillä, kun eri elämänvaiheissa olevat naiset jakavat kokemuksiaan.

Osa kuorosta osallistui Haapavesifolkin yhteydessä pidettyyn kuorokoulutukseen 22.–26.6.2015 Alli Paasikiven Säätiön 2 900 €:n kulttuuriapurahan turvin. Kouluttajina kurssilla toimivat MuM Tellu Turkka-Saari (laulu, sointi), muusikko Petra Poutanen-Hurme (rytmiikka) ja koreografi Päivi Järvinen (tanssi, liikunta). Kurssi järjestettiin Haapaveden Opiston kurssitoimintana. Kurs-sikuvaus liite 1.

Kurssille osallistui 18 kuoron laulajaa, joista 17:n kurssimaksu 180 € voitiin maksaa apurahalla. Matkat, majoituksen ja ruokailun kuorolaiset maksoivat itse. Osallistuneiden kuorolaisten ikä-jaukauma oli 37-69 vuotta. Tässä toteutui kauniisti kuoron tavoitteista se, mitä kutsumme jakamiseksi. Kaikkiaan kurssilla oli 33 laulajaa, joista kolme tamperelaista on nyt syksyllä (2015) liittynyt kuoromme riveihin.

Tiiviillä viiden päivän erittäin antoisalla kurssilla harjoiteltiin lauluja sarjasta "Joka päivän Jumalattaret" (Turkka-Saari / Johanna Westersund 2014–2015). Kurssilla synnytettiin kokonaisvaltainen kuorotaideteos *Lauluja maan ja taivaan välistä*, jossa kuoro laulun lisäksi liikkui ja tanssi sekä valaisi esityksen muun muassa taskulampuilla. Kuoro esiintyi yleisön ympärillä, edessä ja takana, myös lattialta maaten. Jokainen laulaja joutui kantamaan vastuun teoksen onnistumisesta ja selviämään ilman kuoronjohtajaa sekä omaksumaan lyhyessä ajassa paljon materiaalia.

Teos esitettiin kaksi kertaa Haapavesi Folk Music Festivalilla perjantaina 26.6. Sarjasta "Joka päivän Jumalattaret" ääneen pääsivät *Rauha* (52 v), *Ursula* (45 v) ja *Talvisilmä* (iätön). Lisäksi esitettiin tositarinaan perustuva Tellu Turkan *Anna ja Lassi* solistin ja kuoron vaikuttavana vuoropuhe-

luna toteutettu tarina siitä, kuinka yhteisö voi hylätä jäsenensä. Muut kappaleet olivat Petra Poutanen-Hurmeen *Suomen kesä* ja *Pää pilvissä*. Konsertti päättyi kuoron improvisaatioon, jolla yleisö lähetettiin optimistisina kotiin. Kokemus oli ollut "sykähdyttävä, karmiva, riipivä, huimaava, rauhoittava ja hoitava".

Kurssin satoa saatettiin kuunnella tiistaina 18.8. klo 19.03 YLE radio 1:ssä Amanda Kauranteen toimittamassa ohjelmassa "Etnoilta: Sydänjuurilla: Otteita Tellu Turkan, Päivi Järvisen ja Petra Poutanen-Hurmeen kuoroteoksesta *Lauluja maan ja taivaan välistä*." Ohjelma Sydänjuurilla perehtyi kansanmusiikin ja kuoromusiikin väliseen suhteeseen. Kauranne seurasi Haapavesi Folkissa ja sitä edeltävällä kurssilla, miten kansanmuusikot Turkka ja Poutanen-Hurme sekä koreografi Järvinen loivat yhteen hioutuneen ja laajentuneen Tellus-kuoron kanssa viidessä päivässä tunnin mittaisen teoksen kansanmusiikista ja liikkeestä.

Alli Paasikiven Säätiön logo oli (on) esillä kuoron Facebook-sivuilla ja kevään konsertin julisteessa ja käsiohjelmassa. Juliste liitteenä 2.

Facebook-sivut: <https://www.facebook.com/NaiskuoroTellus>

Kiitämme Alli Paasikiven Säätiötä kulttuuriapurahasta, joka mahdollisti kuoron osallistumisen tälle vaikuttavalle kurssille.

Tampereella 29.9.2015

Eevamaija Miettinen-Kopsa

Naiskuoro Tellus, yhteyshenkilö

p. 046 5454 800

eevamaija.miettinenkopsa@gmail.com